

Technologie dźwiękowe w produkcji multimedialnej

STUDIA II STOPNIA - SPECJALNOŚĆ

Forma: Niestacjonarne

Sposób realizacji: Hybrydowe

Cechy: Studia II stopnia • Od marca • Polski • 4 semestry



Czego się nauczysz?

- Poznasz zasady **percepcji dźwięku i inżynierii akustycznej**, dzięki którym lepiej zrozumiesz, jak dźwięk działa na emocje i przestrzeń w projektach cyfrowych.
- Nauczysz się **zaawansowanych technik nagrywania i obróbki audio**, które wykorzystasz w tworzeniu soundtracków, voice-overów i efektów do różnych mediów.
- Zdobędziesz praktyczne **umiejętności w sound designie do filmów, gier i VR**, by tworzyć dźwiękowe światy dopasowane do klimatu i estetyki danego projektu.
- Dowiesz się, jak **projektować muzykę interaktywną i efekty audio**, które reagują na działania użytkownika i budują emocjonalne napięcie w interaktywnych mediach.
- Opanujesz **postprodukcję, mastering oraz dźwięk przestrzenny, w tym 3D i binauralny**, co pozwoli Ci pracować przy profesjonalnych materiałach audio.
- Zrozumiesz, jak **kultura i technologia wpływają na dźwięk w nowych mediach**, co da Ci szersze spojrzenie i pomoże tworzyć nowoczesne, angażujące treści.

Praca dla Ciebie

- Pracuj jako **sound designer**. Twórz brzmienia do filmów, gier i animacji, które podbijają emocje i budują nastrój dopasowany do sceny i przekazu wizualnego.
- Zatrudnij się jako **specjalista ds. postprodukcji dźwięku**. Odpowiadaj za miks, montaż i finalne brzmienie materiałów audio w produkcjach multimedialnych.
- Bądź **realizatorem dźwięku w VR/AR**. Pracuj przy sesjach nagraniowych i integrujesz ścieżki dźwiękowe w projektach immersyjnych i interaktywnych.
- Pracuj jako **twórca muzyki interaktywnej i efektów audio**. Projektuj brzmienia, które reagują na działania użytkownika i wspierają narrację w czasie rzeczywistym.
- Zatrudnij się jako **specjalista ds. integracji dźwięku**. Łącz warstwę audio z aplikacjami i grami, dbając o synchronizację i jakość doświadczenia użytkownika.
- Bądź **inżynierem dźwięku w gamifikacji i edutainment**. Projektuj audio do aplikacji edukacyjnych i rozrywkowych, wspierając proces nauki przez emocje.

Program studiów

Praktyczne studia

Uczymy tak, aby jak najlepiej przygotować Cię do rzeczywistych wyzwań, z jakimi spotkasz się w pracy zawodowej.

- **Projekty grupowe** – realne problemy biznesowe.
- **Symulacje** – decyzje w warunkach rynkowych.
- **Staże i praktyki** – doświadczenie w firmach.



- **Wykłady z praktykami** – eksperci z rynku.
- **Nowoczesne narzędzia** – aktualne technologie.
- **Case studies** – analiza realnych przypadków.

Wybrane zajęcia kierunkowe:

- Warsztaty motion capture
- Storytelling i story design
- Współczesna animacja w Polsce i na świecie
- Gamifikacja i edutainment jako formy komunikacji
- Historia nowych mediów
- Język sztuk wizualnych
- Teorie nowych mediów Digital Culture - j. ang.
- Media społecznościowe jako przestrzeń kreowania opinii publicznej

Wybrane zajęcia specjalnościowe:

- Percepcja dźwięku i inżynieria akustyczna
- Techniki nagrywania, postprodukcja i mastering
- Sound design w filmie, animacji, grach i VR
- Muzyka interaktywna i algorytmy generatywne
- Kultura dźwięku i jego rola w nowych mediach
- Integracja dźwięku w projektach multimedialnych

Rozwijaj kompetencje językowe na studiach II stopnia

- Podczas studiów realizujesz jeden przedmiot kierunkowy w języku angielskim.
- W 4. semestrze obowiązkowo zrealizujesz przedmiot w języku angielskim, dostosowany do wybranej specjalności.
- Dodatkowo możesz wybrać dwa kolejne przedmioty w tym języku – wykładowy i ćwiczeniowy.
- To świetna okazja, aby rozwijać kompetencje językowe i zdobywać wiedzę w międzynarodowym kontekście.



Praktyki i staże

Praktyki zawodowe to ważny element studiów. Studenci studiów magisterskich realizują **480 godzin praktyk** w całym toku studiów, zdobywając doświadczenie zawodowe. Jeśli pracujesz w zawodzie zgodnym z kierunkiem studiów, możesz zaliczyć praktyki na podstawie zatrudnienia. W trakcie studiów masz też szansę na płatny staż. Programy stażowe przygotowują pracodawcy, z którymi współpracujemy, dostosowując wymagania do stanowisk, co ułatwia pierwsze kroki zawodowe.

Sposób zaliczenia studiów

- Studia II stopnia kończą się przygotowaniem i obroną pracy magisterskiej.
- W trakcie studiów zaliczenia poszczególnych przedmiotów odbywają się na podstawie projektów, prezentacji, egzaminów pisemnych lub ustnych.
- Całość ma charakter praktyczny i ukierunkowany na rozwój kompetencji zawodowych.

Zasady rekrutacji

- Jeśli **masz już dyplom licencjata lub inżyniera**, możesz zostać studentem studiów drugiego stopnia.
- Trwają **one 2 lata** i kończą się obroną pracy magisterskiej oraz uzyskaniem dyplomu magistra.
- O przyjęciu na studia **decyduje kolejność zgłoszeń oraz złożenie kompletu dokumentów i spełnienie wymogów wynikających z zasad rekrutacji.**

[Dowiedz się więcej](#)

Stypendia i zniżki

- Możesz otrzymać te **same stypendia**, co studenci uczelni publicznych, w tym **naukowe, sportowe, socjalne i zapomogi.**
- Dodatkowo, **elastyczny system opłat** pozwala Ci wybrać, w ilu ratach chcesz opłacać czesne.

[Dowiedz się więcej](#)